

XV MIĘDZYNARODOWY KONKURS MUZYCZNY im. MICHAŁA
SPISAKA
w Dąbrowie Górniczej
1-10 października 2025

**SKRZYPCE
VIOLIN**

I etap - Jury do II etapu zakwalifikowało 10 Uczestników.

1st stage - Jury qualified 10 participants for the 2nd stage.

Nr uczestnika	Nazwisko Imię	TAK	ŚREDNIA	MIEJSCE
17.	Olesik Zofia Anna PL	3	24,00	1
18.	Pas Bjørg NO	3	23,50	2
1.	Yang Qingyuan CN	3	21,33	3
6.	Cheong Tin Ut MO/PT	3	21,33	3
22.	Szymczyk Natalia PL	3	20,67	4
4.	Błachuta Julia PL	3	20,00	6
9.	Grabiec Stefania PL	3	18,33	7
8.	Gabrian Adriana RO	3	18,17	8
20.	Soltwedel Ines DE	2	18,33	9
10.	Kucharek Małgorzata PL	2	18,00	10
24.	Wang Xitong CN	1	17,33	11
14.	Liao Ziyu CN	1	16,67	12
2.	Xie Xinrui CN	0	17,00	13
11.	Lassak Katarzyna PL/US	0	17,00	13
12.	Li Junxi CN	0	16,67	15
25.	Widera Emilia PL	0	16,67	15
15.	Mei Zhaosheng CN	0	16,33	17
21.	Stompór Julia PL	0	16,17	18
7.	Esteves Francisco PT	0	16,00	19
5.	Dąbrowska Anna PL	0	15,33	20
23.	Takase Kiko JP	0	14,67	21

W I etapie uczestników oceniało 3 osobowe Jury danej specjalności. Najważniejszym kryterium kwalifikacji były głosy na TAK, następnie średnia punktacja wszystkich Jurorów.

In the first stage, the participants were evaluated by a 3 member Jury of the respective specialty. The most important qualification criterion were votes for TAK (YES), then the average score from all Jurors.

Dąbrowa Górnicza, dnia 9.10.2025

Sekretarz Jury – Prof. Damian Walentek

XV MIĘDZYNARODOWY KONKURS MUZYCZNY im. MICHAŁA
SPISAKA
w Dąbrowie Górniczej
1-10 października 2025

**SKRZYPCE
VIOLIN**

II etap – Jury do III etapu zakwalifikowało 4 Uczestników.

2nd stage - Jury qualified 4 participants for the 3rd stage.

Nr uczestnika	Nazwisko Imię	ŚREDNIA	MIEJSCE
18.	Pas Bjørg NO	23,86	1
17.	Olesik Zofia Anna PL	23,42	2
10.	Kucharek Małgorzata PL	22,21	3
6.	Cheong Tin Ut MO/PT	21,43	4
1.	Yang Qingyuan CN	20,86	5
22.	Szymczyk Natalia PL	20,50	6
4.	Błachuta Julia PL	19,25	7
8.	Gabrian Adriana RO	18,00	8
20.	Soltwedel Ines DE	16,71	9
9.	Grabiec Stefania PL	16,50	10

W II etapie o przejściu do finału decydowała średnia punktacja wszystkich Jurorów. Najwyższa i najniższa ocena nie były wliczane do średniej. Jurorzy nie punktowali własnych uczniów, studentów, absolwentów i osoby spokrewnione.

In the second stage, the transition to the finals depended on the average score of all Jurors. The highest and lowest scores were not included in the average. Jurors did not evaluate their own pupils, students, graduates or relatives.

**III etap
3rd stage**

Nr uczestnika	Nazwisko Imię	ŚREDNIA II ETAP	ŚREDNIA III ETAP	(SUMA II ETAP + III ETAP) : 2	MIEJSCE	DECYZJA JURY
18.	Pas Bjørg NO	23,86	23,71	23,79	1	1
17.	Olesik Zofia Anna PL	23,42	23,42	23,42	2	1
6.	Cheong Tin Ut MO/PT	21,43	22,00	21,72	3	3
10.	Kucharek Małgorzata PL	22,21	19,71	20,96	4	W

Najwyższa i najniższa ocena nie były wliczane do średniej. Jurorzy nie punktowali własnych uczniów, studentów, absolwentów i osoby spokrewnione.

Po III etapie, Jurorzy otrzymują do wglądu zbiorcze arkusze zawierające sumy średnich za II i III etap podzielone przez 2 w poszczególnych specjalnościach, z punktacją od najwyższej do najniższej, jednakże bez podania odpowiadających tym ocenom nazwisk i numerów uczestników. Na podstawie tej punktacji Jury podejmuje drogą głosowania decyzję o przyznaniu Nagród i Wyróżnień.

The highest and lowest scores were not included in the average. Jurors did not evaluate their own pupils, students, graduates or relatives.

After the third stage, the Jury will receive summary sheets containing the sums of the averages for the 2nd and 3rd stage divided by 2 in each specialty, from the highest to the lowest score, without giving the names and numbers of the participants corresponding to those evaluations. On the basis of this score, the Jury makes a decision on the award of Awards and Distinctions.